







CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

TEMATICA PORTANTE Classe 4^5	NUCLEI FONDANTI (validi per tutte le tipologie testuali)	COMPETENZE	METODOLOGIA	MACROCOMPETENZE INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Testo narrativo</p> <p>Racconto fantastico Lettera Avviso Cronaca Avventura Diario Racconto umoristico Romanzo Copione</p>	<p>CARATTERISTICHE Strutturali</p> <p>-Inizio , sviluppo, conclusione (lineare, circolare) evento magico, lieto fine (racconto personale)tipi di personaggi (protagonisti, antagonisti) fantastico, verosimile, reale</p> <p>tecniche: -flashback, -flash forward - monologo interiore -accumulo di immagini, -intreccio</p> <p>Linguistiche</p> <p>-c'era una volta... - uso dei tempi</p> <p>Verbali</p> <p>-discorso diretto -Ortografia -punteggiatura</p> <p>Semantiche</p> <p>-bene, male amicizia, -</p>	<p>Competenza CONOSCITIVA</p> <p> Saper</p> <p>-riconoscere le caratteristiche dei vari testi narrativi -individuando: -personaggi - luoghi - tempi - causa-effetto - sequenze</p> <p>Competenza LINGUISTICO-COMUNICATIVA</p> <p> Saper</p> <p>-produrre un testo narrativo decodificare linguaggi verbali e non verbali -riconoscere differenti registri linguistici -esprimere il proprio pensiero -leggere per ricavare informazioni -leggere per ricavare la struttura del testo -esprimere le proprie idee in modo comprensibile -ascoltare relazionare in modo chiaro</p>	<p>Conversazioni con gli alunni Lettura di un testo Riconoscimento della tipologia del testo (reale-fantastico) Divisione in sequenze Ricostruzione del testo Presentazione e confronto degli elaborati , raccolta e diffusione rappresentazione con altri linguaggi Leggere testi collettivamente e individualmente per ricavarne la struttura ed elaborare lo schema-guida per leggere, capire, produrre testi Produrre testi collettivamente, a piccoli gruppi ed individualmente Utilizzare la biblioteca scolastica e itinerante per stimolare il piacere della lettura Scegliere un libro di narrativa adatto ai ragazzi e leggerlo a puntate in classe Utilizzare il testo narrativo</p>	



CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

	<p>amore, odio emozioni</p> <p>RELAZIONI</p> <p><i>Temporali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -successione, -contemporaneità -durata <p><i>Spaziali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -concetti topologici <p><i>Causali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -causali -causa/effetto <p><i>Interpersonali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -amicizia, amore, odio, tolleranza <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> -3[^]pers. /1[^]pers. -cambio finale - punto di vista -cambio del vissuto -atmosfera 	<p>Competenza METODOLOGICA-OPERATIVA</p> <p> Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> - procedere per ricavare la struttura del testo -rielaborare il testo (formulare ipotesi, cambiare il finale, l'inizio, ...) -rispettare i tempi delle consegne -riflettere linguisticamente (riconoscere e analizzare le nove parti del discorso -individuare i vari sintagmi della frase(soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette) 	<p>letto o prodotto dagli alunni per creare occasioni di riflessione linguistica</p>	
<p>TEMATICA PORTANTE</p>	<p>NUCLEI FONDANTI (validi per tutte le tipologie testuali)</p>	<p>COMPETENZE</p>	<p>METODOLOGIA</p>	<p>MACROCOMPETENZE INDICATORI DI VALUTAZIONE</p>


CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

<p>Testo descrittivo</p> <p>descrizione oggettiva</p> <p>descrizione soggettiva di persone animali luoghi oggetti fenomeni</p>	<p><u>CARATTERISTICHE</u></p> <p><i>Strutturali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -oggettivo/soggettivo -globale/particolare -osservazione <p><i>Linguistiche</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Metafora -Similitudine -Punteggiatura -Uso di aggettivi -Uso di termini specifici <p><i>Semantiche</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -vissuto, emozioni <p><u>RELAZIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -temporali -spaziali -logiche <p><u>TRASFORMAZIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -3[^]pers. /1[^]pers. -cambio finale-inizio - punto di vista cambio del vissuto -atmosfera -oggettivo/soggettivo 	<p>Competenza CONOSCITIVA</p> <p> Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere le caratteristiche del testo descrittivo -osservare -individuare ed utilizzare i dati sensoriali -distinguere tra una descrizione oggettiva e soggettiva <p>Competenza LINGUISTICA-COMUNICATIVA</p> <p> Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascoltare una descrizione -produrre un testo descrittivo -individuare l'aspetto descrittivo nei diversi linguaggi verbali e non verbali -cogliere nelle espressioni facciali e nelle posture gli stati d'animo <p>Competenza METODOLOGICO-OPERATIVA</p> <p> Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizzare uno schema-guida descrittivo -ricavare uno schema descrittivo 	<p>Conversazioni con gli alunni</p> <p>Lettura di testi descrittivi</p> <p>Osservazione diretta e ricerca di dati sensoriali</p> <p>Costruzione di uno schema descrittivo</p> <p>Produzione di descrizioni di animali e persone, oggetti, luoghi e fenomeni.</p> <p>Lettura collettiva e individuale di testi per ricavarne la struttura ed elaborare lo schema-guida</p> <p>Produzione di testi collettivamente, a piccoli gruppi ed individualmente.</p>	
---	---	--	--	--




CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

TEMATICA PORTANTE Classe 4 [^] 5 [^]	NUCLEI FONDANTI (validi per tutte le tipologie testuali)	COMPETENZE	METODOLOGIA	MACROCOMPETENZE INDICATORI DI VALUTAZIONE
Testo argomentativo-espositivo discussioni testi storici geografici scientifici letterari artistici esperienze cronache giornalistiche reportage	<u>CARATTERISTICHE</u> Strutturali -Inizio , sviluppo, conclusione Linguistiche -uso dei tempi Verbali -connettivi - temporali/spaziali (prima, dopo) -Ortografia -punteggiatura RELAZIONI Temporali -successione, -contemporaneità -durata Spaziali -concetti topologici Causali causa/effetto Interpersonali -Tolleranza TRASFORMAZIONI -punto di vista	Competenza CONOSCITIVA  Saper -riconoscere le caratteristiche del testo argomentativo -individuare l'argomento su cui verte il testo (particolare e generale) -individuare le parti di una argomentazione (tesi-antitesi) -individuare gli elementi soggettivi e oggettivi -individuare l'utente a cui e' indirizzato Competenza LINGUISTICO-COMUNICATIVA  Saper - riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici caratteristici del testo (connettivi, modi verbali) -esprimere le proprie opinioni in modo pertinente -cogliere le caratteristiche essenziali degli argomenti altrui (opinioni, fatti, affermazioni con o senza dati oggettivi) -produrre un testo argomentativo-espositivo	Conversazioni con gli alunni su esperienze individuali e collettive letture di testi espositivi per ricercare informazioni e arricchire il lessico Brainstorming Diagrammi di flusso per la costruzione di tracce Costruzione di tabelle , griglie Utilizzo del computer Ricerca guidata di materiale on line Costruzione di strumenti per la raccolta dati Produzione di testi Dibattiti collettivi Esercitazione nell'uso del vocabolario Esposizione di nozioni e/o informazioni Composizione di riassunti	




CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

		<ul style="list-style-type: none"> -esporre in modo chiaro, ordinato e tecnico utilizzando domande guida (5 W) -ricavare informazioni non espresse esplicitamente nel testo -esporre un testo espositivo-argomentativo <p>Competenza METODOLOGICA-OPERATIVA</p> <p> Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> -sviluppare capacità critiche - cogliere nel pensiero altrui elementi di arricchimento per il proprio pensiero -utilizzare il vocabolario -utilizzare un' enciclopedia cartacea e multimediale -utilizzare internet (con l'aiuto dell'insegnante che garantisca una navigazione protetta) -utilizzare documenti sintetizzare in modo schematico e poi riassuntivo -verbalizzare uno schema utilizzando un linguaggio specifico -cogliere i diversi punti di vista -creare tabelle -compilare una scheda informa 		
--	--	---	--	--

CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

TEMATICA PORTANTE Classe 4 [^] 5 [^]	NUCLEI FONDANTI (validi per tutte le tipologie testuali)	COMPETENZE	METODOLOGIA	MACROCOMPETENZE INDICATORI DI VALUTAZIONE
Testo regolativo avvisi ricette giochi regole pubblicità istruzioni per l'uso modulistica	CARATTERISTICHE <i>Linguistiche</i> -uso dei tempi <i>Verbali</i> -Modi infiniti e indefiniti -connettivi temporali - spaziali/logici -Ortografia -Punteggiatura -Coesione e coerenza <i>Semantiche</i> - bene, male RELAZIONI -temporali -successione, -contemporaneità -durata <i>Spaziali</i> -(concetti topologici) Causali -causa/effetto <i>Interpersonali</i> -amicizia, tolleranza	Competenza CONOSCITIVA  Saper -riconoscere le caratteristiche di una gamma di testi regolativi -riconoscere l'importanza e la condivisione delle regole per il funzionamento di tutti i processi e per una convivenza civile e democratica Competenza LINGUISTICA-COMUNICATIVA  Saper -riconoscere gli elementi linguistici caratteristici del testo(connettivi, modi verbali,) -comprendere le regole e decodificare i messaggi impliciti Competenza METODOLOGICO-OPERATIVA  Saper -costruire una gamma di testi regolativi usufruendo di una traccia -agire secondo le indicazioni date	Letture di testi regolativi per comprenderne le caratteristiche Produzione di testi regolativi a livello collettivo e di gruppo Brainstorming Diagrammi di flusso per la costruzione di tracce Costruzione di tabelle , griglie Utilizzo del computer Costruzioni di strumenti per la raccolta dati Dibattiti collettivi	

CURRICOLI ITALIANO CLASSI QUARTA QUINTA

TEMATICA PORTANTE Classe 4 [^] 5 [^]	NUCLEI FONDANTI (validi per tutte le tipologie testuali)		METODOLOGIA	MACROCOMPETENZE INDICATORI DI VALUTAZIONE
Testo poetico filastrocche conte Scioglilingua non sense proverbi ninnananne indovinelli calligrammi poesie in rima (in lingua e dialettali) poesie non rimate testi di canzoni	CARATTERISTICHE Strutturali -Versi -Strofe -Rime -Ritmo -Musicalità -Tonalità Linguistiche -Similitudine -Metafora -Onomatopea Semantiche -Racconti -Emozioni -Descrizioni -Divertimento TRASFORMAZIONI -Giocare con le rime -Rappresentazioni grafico-pittorica e corporea	Competenza CONOSCITIVA  Saper - riconoscere un testo poetico e la sua struttura Competenza COMUNICATIVA  Saper -esprimere le emozioni trasmesse dal testo poetico -cogliere la musicalità dei versi -cogliere le caratteristiche sonore ed espressive -connotare attraverso il testo poetico le proprie emozioni -sperimentare il piacere della poesia -produrre un testo poetico Competenza METODOLOGICA-OPERATIVA  Saper -osservare la realtà e affinare la propria capacità percettiva -giocare con le parole -recitare un testo poetico con espressione adeguata -creare testi poetici su schemi prefissati	Riconoscere il verso e la strofa individuare parole che rimano fra loro Tradurre in altri linguaggi il testo poetico e viceversa Riconoscere e creare semplici similitudini e metafore Memorizzare un testo poetico Drammatizzare un testo poetico Parafrasare un semplice testo poetico.	