

**Direzione didattica Bra II Circolo**  
**ANNO SCOLASTICO 2014/2015**

**PROGRAMMAZIONE LINGUA INGLESE - CLASSE 3<sup>^</sup>**

<b>Listening – Ascolto / Speaking – Parlare / Reading – Lettura / Writing – Scrivere</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>INDICATORI</b>
<p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare testo di canzoni e di poesie.</li> <li>• Rappresentare col corpo semplici istruzioni e ordini.</li> <li>• Rappresentare col corpo, graficamente e a livello verbale una canzone, filastrocca o rima ascoltata.</li> <li>• Verbalizzare oralmente anche in L1 istruzioni, descrizioni e brevi dialoghi.</li> </ul> <p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scegliere il vocabolo o la frase corrispondente al tipo di informazione richiesta.</li> <li>• Abbinare semplici domande alle relative risposte.</li> <li>• Verbalizzare oralmente</li> </ul>	<p>Simon says: point to, touch, go to, listen, colour, read, look, write, answer, repeat, draw...</p> <p>True or false?            Indovinelli e giochi linguistici con flashcards su contenuti riferiti alle festività, alle tradizioni (Halloween, Christmas, Easter), per arricchire vocabolario e impostare nuove strutture (There is, There are, I can see, ...)</p> <p>Mime the word (due squadre: una mima un nome, un verbo, un luogo...l'altra deve indovinare.)</p> <p>Bingo (per qualsiasi gruppo semantico e lessicale)</p> <p>Mimare storie ascoltate e visionate.            Mimare una canzone, filastrocca, chant...</p> <p>Associare il disegno alla copiatura della parola o frase.</p> <p>Intervistare qualcuno (personaggio esistente o immaginario)</p>	<p><b>1) Ricezione orale (Listening)</b>  <b>Comprendere testi orali ed estrarre informazioni</b></p> <p><b>2) Interazione orale (Speaking)</b>  <b>Saper formulare domande e dare risposte, scambiare informazioni</b></p>

